L'architettura
cronache e storia
The architecture
events & history

Fondata da established by
Bruno Zevi

Anno L numero 589 novembre 2004

Direttore responsabile editor
Furio Colombo

Vicedirettore deputy editor
Renato Pallavicini

Coordinamento editoriale
editorial coordination
Marisa Cerruti, Adachiara Zevi, Luca Zevi

Comitato scientifico scientific committee
Dante O. Benini
Marco Dezzi Bardeschi
Manfredi Nicoletti
Aldo Loris Rossi
Alberto Sinigaglia
Enzo Zacchiroli

Comitato di redazione editorial board
Federico Bucci
Roberto Dulio
Paolo Vincenzo Genovese
Enrico Milone
Plinio Perilli
Francesco Ranocchi
Sara Rossi

Assistente alla redazione editorial assistant
Maria Teresa Giuffrè

Redazione editorial office
via Nomentana, 150 – 00162 Roma
tel. 0686320684 – fax 068603662

Direzione e redazione operativa
management and operative editorial office
via Alfredo Fusco, 71/a – 00136 Roma
tel. 06351921 – fax 0635409791-0635192260

Art Director
Ida Incoronata Carlone

Impaginazione making-up
Luciano Cortesi

Traduzioni translations
Paul Metcalfe

Stampa printing
ATI S.p.A. – Pomezia (RM)

L'architettura – cronache e storia
è pubblicata da is published by:
Mancosu editore s.r.l.
via Alfredo Fusco, 71/a – 00136 Roma
tel. 06351921 – fax 0635409791-0635192260
La rivista è consultabile in internet all'indirizzo:
http://www.mancosueditore.it
e-mail: mancosueditore@mancosueditore.it

Concessionaria esclusiva per la Pubblicità
Sole agent for advertising
I.S.I. S.p.A.
via Alfredo Fusco, 65 – 00136 Roma
tel. 0635192280 – fax 0635192269
isi.spa@mancosueditore.it

Distributore per l'estero
distributor for other countries
S.I.E.S. s.r.l.
via Bettola, 18 – 20092 Cinisello Balsamo (MI)
tel. 0266030400 – fax 0266030269
www.siesnet.it

Abbonamenti subscriptions:
Italia 11 numeri: 120,00 Euro
Estero 11 numeri 200,00 Euro
Prezzo di copertina 9,30 Euro
Numeri arretrati 18,60 Euro
IVA assolta dall'editore

Servizio abbonamenti Mancosu Editore
Pubblicità & PR advertising
via Alfredo Fusco, 71/a – 00136 Roma
tel. 06351921 – fax 0635409791-0635192260
e-mail: mancosueditore@mancosueditore.it

Per i soli abbonati l'intera rivista è consultabile al sito internet: www.mancosueditore.it

Registrazione presso il Tribunale di Roma n. 5/2000 – ISSN 0003 – 8830

Si collabora a *L'architettura – cronache e storia* su invito della direzione. Manoscritti, foto, disegni e materiale non richiesto si considerano inviati a rischio del mittente.

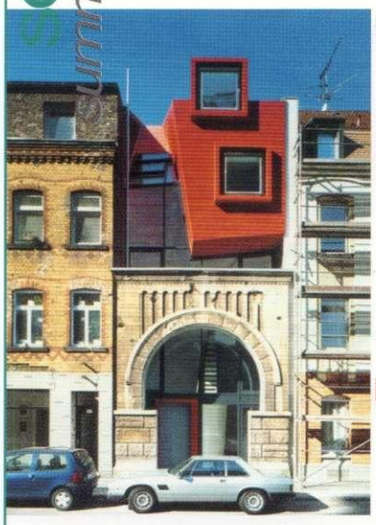
Rivista mensile schedata nell'ART INDEX, nell'AVERY INDEX TO ARCHITECTURAL PERIODICALS e nell'ARCHITETURAL PERIODICALS INDEX.

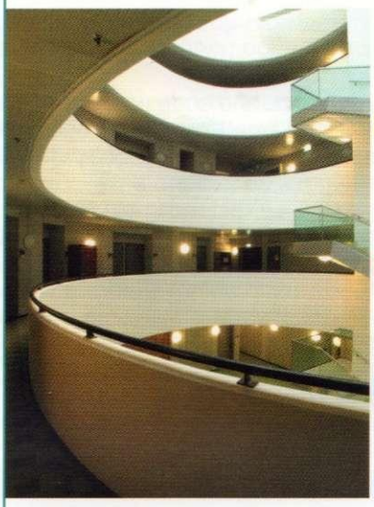
In copertina cover
da from Yakov & Amnon Rechter, Center for the Performing Arts: the Cameri theater, Tel Aviv

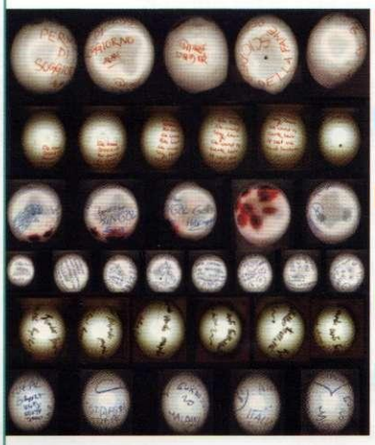
Poste Italiane S.p.A. Spedizione in A.P. - D.L. 353/2003 (conv. in L. 27/02/2004 n. 46) art. 1 comma 1 - DCB - Roma

Questo periodico è associato all'Unione Stampa Periodica Italiana

sommario
summary







editoriale editorial

776 Lungomare d'Italia The italian seafront
di by Furio Colombo

editoriali in breve editorials in brief

778 Cancellare via della Conciliazione? Per Benevolo si può
Benevolo's call for the elimination of via della Conciliazione
di by Renato Pallavicini

Milano Fiera 2004-2014
The Milano Fiera project 2004-2014
di by Aldo Loris Rossi

selearchitettura archdigest

780 Manuel Herz
Casa-studio House and studio, Köln-Bayenthal

782 Ernst Kopper, Johannes Zeininger
Auditorium dell'Unicampus Unicampus auditorium, Vienna

784 Abel Cahen, Maarten van Severen
Museo Van Abbe Van Abbe museum, Eindhoven

786 Diederen Dirrix van Wylick
Due case unifamiliari Two single-family houses, Eindhoven

788 Hannu Jaakkola Oy
Scuole secondarie superiori Upper secondary schools, Vantaa

790 Milos Klement, Tomas Rusin, Petr Todorov e Jvan Wahla
Centro culturale Semilasso Semilasso Cultural Center, Brno

costruzioni buildings

792 Claudio Adamo, Lucia D'Ammacco
La chiesa The church "Spirito Santo", Taranto
presentazione di text by Piero Papari

798 Maria Bottero
Il parco delle Cave The Quarry park, Milano
presentazione di text by Maria Bottero

812 Yakov & Amnon Rechter
Center for the Performing Arts: the Cameri theater
ampliamento extension, Tel Aviv
presentazione di text by Luca Zevi

designantidesign a cura di by Francesco Ranocchi

820 Passaggi e derive del moderno: Arne Jacobsen e Charles Eames
relazioni tra terre lontane. 2
Passages and drifts of modernity: Arne Jacobsen and Charles Eames
relations between distant lands. 2

documentomonumento documentmonument a cura di by Marco Dezzi Bardeschi

822 Il Development Board di Gio Ponti, Baghdad
The Development Board building by Gio Ponti, *Baghdad*
di by Guido Licciardi

storiaecritica historyandcriticism a cura di by Federico Bucci e Roberto Dulio

826 Antonio Acuto: architettura, scuola, città
Antonio Acuto: architecture, education, city

scienzarchitettura sciencearchitecture a cura di by Paolo Vincenzo Genovese

828 Origine e contenuti culturali dell'architettura in Cina. 1
Storia tradizionale e archeologia
The origin and cultural content of architecture in China. 1
Traditional history and archaeology
di by Nevio Capodagli

spaziarte artspaces a cura di by Adachiara Zevi

830 Stalker alla "deriva"
Stalker adrift

selelibri bookdigest a cura di by Federico Bucci e Roberto Dulio

833 Recensione di Review by Antonia Nava

cinemarchitettura moviearchitecture a cura di by Plinio Perilli

837 P.P. Pasolini, "biancheggiante città che attende i non nati"
P.P. Pasolini, "white city awaiting the unborn"

cronacheurbanistiche a cura di Sara Rossi

843 Trieste nel contesto euro-mediterraneo

notiziario a cura di Enrico Milone

844 Regolamento elettorale degli Ordini - Tariffa alla Corte Costituzionale - Nuove associazioni ambientaliste - Norme sismiche: si ricomincia da zero - I diritti degli iscritti a Inarcassa - Maratona dell'architettura diventa europea - Pubblicità delle sentenze dell'Ordine
Concorsi e premi, Convegni e corsi, Mostre di architettura, Fiere e saloni specializzati